

## Studiengänge

### Inhaltsverzeichnis

<b>Masterstudiengänge</b> .....	<b>2</b>
Romanistik.....	2
Deutsch-Französische Studien (DFS) .....	6
Deutsch-Italienische Studien (DIS) .....	8
Kulturstudien zu Lateinamerika .....	10
Spanische Kultur und europäische Identität .....	13
Master of Education Französisch .....	15
Master of Education Italienisch .....	17
Master of Education Spanisch .....	18

Romanistik– Neue Prüfungsordnung (Für Studierende mit Einschreibung ab einschl. WS 12/13, M.A.)

### **MODULE SPRACHPRAXIS**

(es sind im Laufe des Studiums mind. 1 und max. 2 Module zu wählen)

#### **Sprachpraxis Französisch 4, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b>Übung, 537140201</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026201: Deutsch-Französische Übersetzung (A) Mo 10-12, HS IV	V. Barth-Lemoine
507026201: Deutsch-Französische Übersetzung (B) Fr 10-12, HS VI	P. Cornejo

<b>Übung, 537140202</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026205: Essay (A) Di 8-10, IFB 4	P. Cornejo
507026205: Essay (B) Di 12-14, HS III	P. Cornejo

#### **Sprachpraxis Italienisch 4, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b>Übung, 537140301</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026301: Deutsch-Italienische Übersetzung Di 16-18, HS VI	M. Di Taranto

<b>Übung, 537140302</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026305: Essay Do 18-20, HS VI	M. Di Taranto

#### **Sprachpraxis Spanisch 4, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b>Übung, 537140401</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026401: Deutsch-Spanische Übersetzung Mi 12-14, ÜR 305	I. Sánchez Ponce

<b>Übung, 537140402</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026405: Essay Do 12-14, HS VI	A. Durán

### **MODULE LITERATURWISSENSCHAFT**

(es sind im Laufe des Studiums mind. 1 und max. 5 Module zu wählen)

#### **Mastermodul Französische Literaturwissenschaft A, 10 LP**

##### **WINTERSEMESTER**

#### **Mastermodul Französische Literaturwissenschaft B, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung, 537140601</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026605: Interkulturelle Kompetenz: Deutschland-Frankreich Do 14-16, HS XI	M. Bernsen
507023603: Atelier: ‚Gründungsmythen Europas in Literatur, Kunst und Musik‘ Blockveranstaltung	M. Bernsen
507026604: Migrationsnarrative in der französischen, frankokanadischen und italienischen Literatur Fr 12-14, HS VI	R. Lohse

Romanistik– Neue Prüfungsordnung (Für Studierende mit Einschreibung ab einschl. WS 12/13, M.A.)

<b>Hauptseminar, 537140602</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507027003: Elektra in der frz. Literatur des 19. und 20. Jhd. Di 10-12, HS III	M. Bernsen/T. Schmitz
507023406: Jean-Philippe Toussaint: Liebe und Medien im Zeitalter der Globalisierung Mo 14-16, ÜR 0.013	M. Albert
507029940: Kolloquium für Doktoranden und Masterkandidaten: Authentizität Do 18-20, HS II	P. Geyer

**Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft A, 10 LP**  
**WINTERSEMESTER**

**Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft B, 10 LP**  
Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung, 537141001</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507023603: Atelier: ‚Gründungsmythen Europas in Literatur, Kunst und Musik‘ Blockveranstaltung	M. Bernsen
507027001: Settimana intensiva Blockveranstaltung	P. Geyer
507026807: Der italienische Roman um 1900 Do 16-18, HS III	P. Geyer
507026604: Migrationsnarrative in der französischen, frankokanadischen und italienischen Literatur Fr 12-14, HS VI	R. Lohse

<b>Hauptseminar, 537141002</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507023607: Vom Bestseller zum Klassiker der Moderne. Giuseppe Tomasi di Lampedusas Roman ‘Il	B. Tappert

Gattopardo’ Mi 12-14, ÜR 0.013	
507027407: Die Lyrik Eugenio Montales Di 14-16, ÜR 0.013	M. Bernsen
507029940: Kolloquium für Doktoranden und Masterkandidaten: Authentizität Do 18-20, HS II	P. Geyer

**Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft A, 10 LP**  
**WINTERSEMESTER**

**Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft B, 10 LP**  
Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung, 537141401</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026601: Paris als Zentrum des Kulturtransfers zwischen Lateinamerika und Europa Di 14-16, HS III	M. Albert

<b>Hauptseminar, 537141402</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507027405: Bildung, Erziehung und Kultur im Siglo de Oro Mi 10-12, HS V	M. Albert
507026101: Kurzformen in den spanischsprachigen Literaturen der Moderne Di 10-12, ÜR 0.013	M. Albert
507023808: Formen des Bösen – lateinamerikanische Perspektiven Di 16-20 (14-täg.), R. 1.002	M. Wehrheim, A. Gunsenheimer, M. Schulz
507023804: Tres momentos del pensamiento y la literatura latinoamericana en el siglo XX	Gastdozent Prof. Dr. Javier

Romanistik– Neue Prüfungsordnung (Für Studierende mit Einschreibung ab einschl. WS 12/13, M.A.)

Fr 16-19, 03.-24.06.2016, ÜR 0.013 Sa 9-12, 04.-25.06.2016, ÜR 0.013	Pinedo Castro
507029940: Kolloquium für Doktoranden und Masterkandidaten: Authentizität Do 18-20, HS II	P. Geyer

### **MODULE SPRACHWISSENSCHAFT**

(es sind im Laufe des Studiums mind. 1 und max. 5 Module zu wählen)

#### **Mastermodul Französische Sprachwissenschaft A, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung 537140701</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507027101: Kontiguität und Similarität als konstitutive Prozesse der romanischen Sprachentwicklung (Frz./It.) Fr 10-12, HS III	D. Pirazzini
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./Sp.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b>Hauptseminar 537140702</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026705: Linguistik der Eigennamen (Französisch) Do 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft
507026706: Die Rolle der Metapher für die Argumenta- tion im alten und neuen Diskurs (Frz./Ital.) Fr 14-16, ÜR 0.013	D. Pirazzini

#### **Mastermodul Französische Sprachwissenschaft B, 10 LP**

**WINTERSEMESTER**

#### **Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft A, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung 537141101</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507027101: Kontiguität und Similarität als konstitutive Prozesse der romanischen Sprachentwicklung (Frz./It.) Fr 10-12, HS III	D. Pirazzini

<b>Hauptseminar, 537141102</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026706: Die Rolle der Metapher für die Argumentation im alten und neuen Diskurs (Frz./Ital.) Fr 14-16, ÜR 0.013	D. Pirazzini

#### **Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft B, 10 LP**

**WINTERSEMESTER**

#### **Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft A, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung 537141501</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./ Sp.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b>Hauptseminar, 537141502</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507024507: Linguistik der Eigennamen (Spanisch) Mi 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft

#### **Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft B, 10 LP**

**WINTERSEMESTER**

Romanistik– Neue Prüfungsordnung (Für Studierende mit Einschreibung ab einschl. WS 12/13, M.A.)

**MODULE PROFILBILDUNG UND BERUFSPRAXIS**

(es sind im Laufe des Studiums mind. 1 und max. 3 Module zu wählen)

**Romanische Mediävistik, 537140100, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: mdl. Prüfung

<b><i>Vorlesung 537140101</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507027101: Kontiguität und Similarität als konstitutive Prozesse der romanischen Sprachentwicklung (Frz./It.) Fr 10-12, HS III	D. Pirazzini
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./Span.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b><i>Seminar, 537140102</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
5507026706: Die Rolle der Metapher für die Argumentation im alten und neuen Diskurs (Frz./It.) Fr 14-16, ÜR 0.013	D. Pirazzini
507026705: Linguistik der Eigennamen (Frz.) Do 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft
507024507: Linguistik der Eigennamen (Span.) Mi 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft

**Mastermodul: Argumentation, Rhetorik und Stilistik, 10 LP**

**WINTERSEMESTER**

**Portfolio Berufspraxis und Weiterbildung, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Führen und Vorlage eines Portfolios  
Modulbeauftragte: M. Schmidt-von Essen

**IMPORTMODULE AUS ANDEREN STUDIENGÄNGEN DER**

**PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT** (Es kann maximal ein Importmodul gewählt werden) **s. BASIS**

**MODULE SPRACHPRAXIS**

(Dieses Modul gehört zum Pflichtbereich)

**Sprachpraxis Französisch 4, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b>Übung, 537140201</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026201: Deutsch-Französische Übersetzung (A) Mo 10-12, HS IV	V. Barth-Lemoine
507026201: Deutsch-Französische Übersetzung (B) Fr 10-12, HS VI	P. Cornejo

<b>Übung, 537140202</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026205: Essay (A) Di 8-10, IFB 4	P. Cornejo
507026205: Essay (B) Di 12-14, HS III	P. Cornejo

**MODULE SPRACHWISSENSCHAFT**

(Aus den Bereichen Sprach- und Literaturwissenschaft sind im Verlauf des Studiums insgesamt mind. 2 und max. 3 zu wählen)

**Mastermodul Französische Sprachwissenschaft A, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Seminarprüfung

<b>Vorlesung 537140701</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507027101: Kontiguität und Similarität als konstitutive Prozesse der romanischen Sprachentwicklung (Frz./It.) Fr 10-12, HS III	D. Pirazzini
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./Sp.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b>Hauptseminar 537140702</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026705: Linguistik der Eigennamen (Französisch) Do 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft
507026706: Die Rolle der Metapher für die Argumentation im alten und neuen Diskurs (Frz./Ital.) Fr 14-16, ÜR 0.013	D. Pirazzini

**Mastermodul Französische Sprachwissenschaft B 537140800, 10 LP  
WINTERSEMESTER**

**MODULE LITERATURWISSENSCHAFT**

(Aus den Bereichen Sprach- und Literaturwissenschaft sind im Verlauf des Studiums insgesamt mind. 2 und max. 3 zu wählen)

**Mastermodul Französische Literaturwissenschaft A, 537140500, 10 LP  
WINTERSEMESTER**

**Mastermodul Französische Literaturwissenschaft B, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Seminarprüfung

<b>Vorlesung, 537140601</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026605: Interkulturelle Kompetenz: Deutschland-Frankreich Do 14-16, HS XI	M. Bernsen
507023603: Atelier: ‚Gründungsmythen Europas in Literatur, Kunst und Musik‘ Blockveranstaltung	M. Bernsen
507026604: Migrationsnarrative in der französischen, frankokanadischen und italienischen Literatur Fr 12-14, HS VI	R. Lohse

Lehrveranstaltungsübersicht DFS – Neue Prüfungsordnung (Für Studierende mit Einschreibung bis einschl. SoSe 2012, M.A.)

<b>Hauptseminar, 537140602</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507027003: Elektra in der frz. Literatur des 19. und 20. Jhd. Di 10-12, HS III	M. Bernsen/ T. Schmitz
507023406: Jean-Philippe Toussaint: Liebe und Medien im Zeitalter der Globalisierung Mo 14-16, ÜR 0.013	M. Albert
507029940: Literatur und Kultur – Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft Do 18-20, HS II	P. Geyer

**MODULE INTERKULTURELLE PROFILBILDUNG UND BERUFSPRAXIS**

(Aus diesem Bereich sind im Verlauf des Studiums mind. 2 und max. 3  
Module zu wählen)

**Vergleichenden Studien, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung 537141901</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507022901 Ringvorlesung: Frankreich Mo 18-20, IFB, Untergeschoss	P. Geyer / F. Rétif

Germanistische Lehrveranstaltungen dieses Moduls s. Basis

**Portfolio Berufspraxis und Weiterbildung 537147000, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Führen und Vorlage eines  
Portfolios

Modulbeauftragte: M. Schmidt-von Essen

**GERMANISTISCHER ANTEIL DES STUDIUMS S. BASIS**

DIS – Neue Prüfungsordnung (Für Studierende mit Einschreibung ab einschl. WS 12/13, M.A.)

**MODULE SPRACHPRAXIS**

(Pflichtbereich)

**Sprachpraxis Italienisch 4, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b>Übung, 537140301</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026301: Deutsch-Italienische Übersetzung Di 16-18, HS VI	M. Di Taranto

<b>Übung, 537140302</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026305: Essay Do 18-20, HS VI	M. Di Taranto

**MODULE LITERATURWISSENSCHAFT ITALIANISTIK**

(aus den Modulen der Sprach- und Literaturwissenschaft sind im Verlauf des Studiums insgesamt mind. 2 und max. 3 zu wählen)

**Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft A, 10 LP**

**WINTERSEMESTER**

**Mastermodul Italienische Literaturwissenschaft B, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung, 537141001</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507023603: Atelier: ‚Gründungsmythen Europas in Literatur, Kunst und Musik‘ Blockveranstaltung	M. Bernsen
507027001: Settimana intensiva Blockveranstaltung	P. Geyer
507026604: Migrationsnarrative in der französischen, frankokanadischen und	R. Lohse

italienischen Literatur Fr 12-14, HS VI	
--	--

<b>Hauptseminar, 537141002</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507023607: Vom Bestseller zum Klassiker der Moderne. Giuseppe Tomasi di Lampedusas Roman ‘Il Gattopardo’ Mi 12-14, ÜR 0.013	B. Tappert
507027407: Die Lyrik Eugenio Montales Di 14-16, ÜR 0.013	M. Bernsen
507029940: Literatur und Kultur – Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft Do 18-20, HS II	P. Geyer

**MODULE SPRACHWISSENSCHAFT ITALIANISTIK**

(aus den Modulen der Sprach- und Literaturwissenschaft sind im Verlauf des Studiums insgesamt mind. 2 und max. 3 zu wählen)

**Mastermodul Französische Sprachwissenschaft B, 10 LP**

**WINTERSEMESTER**

**Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft A, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung 537141101</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507027101: Kontiguität und Similarität als konstitutive Prozesse der romanischen Sprachentwicklung (Frz./It.) Fr 10-12, HS III	D. Pirazzini



DIS – Neue Prüfungsordnung (Für Studierende mit Einschreibung ab einschl. WS 12/13, M.A.)

<b>Hauptseminar, 537141102</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026706: Die Rolle der Metapher für die Argumentation im alten und neuen Diskurs (Frz./Ital.) Fr 14-16, ÜR 0.013	D. Pirazzini

**Mastermodul Italienische Sprachwissenschaft B, 10 LP**  
**WINTERSEMESTER**

**MODULE ALLGEMEINE ROMANISTIK**

(es sind im Laufe des Studiums zwei Module zu wählen)

**Romanische Mediävistik, 537140100, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: mdl. Prüfung

<b><i>Vorlesung 537140101</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507027101: Kontiguität und Similarität als konstitutive Prozesse der romanischen Sprachentwicklung (Frz./It.) Fr 10-12, HS III	D. Pirazzini
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./Sp.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b><i>Seminar, 537140102</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
5507026706: Die Rolle der Metapher für die Argumentation im alten und neuen Diskurs (Frz./It.) Fr 14-16, ÜR 0.013	D. Pirazzini

**Italienische Sprachgeschichte, 537191200, 10 LP**

<b><i>Vorlesung 537191201</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507027101: (Frz./It.) Fr 10-12, HS III	D. Pirazzini

<b><i>Seminar, 537191202</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026706: Frz./It. Fr 14-16, ÜR 0.013	D. Pirazzini

**Mastermodul: Argumentation, Rhetorik und Stilistik, 10 LP**  
**WINTERSEMESTER**

**Portfolio Berufspraxis und Weiterbildung, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Führen und Vorlage eines Portfolios Modulbeauftragte: M. Schmidt-von Essen

**GERMANISTISCHER ANTEIL DES STUDIUM S. BASIS**

## PFLICHTMODULE

### Sprachpraxis Spanisch 4, 10 LP

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b>Übung, 537140401</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026401: Deutsch-Spanische Übersetzung Mi 12-14, ÜR 305	I. Sánchez Ponce

<b>Übung, 537140402</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026405: Essay Do 12-14, HS VI	A. Durán

### Mastermodul Kulturelle Dynamiken in Lateinamerika 537144600, 10 LP

<b>Seminar, 537144602</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507060401: Demokratisierung und Demokratie- vorstellungen Mo 12-14, Oxford 15/1.002	L. Jüssen

<b>Seminar, 537144602</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507023808: Formen des Bösen – lateinamerika- nische Perspektiven Di 16-20, Oxford 15/1.002	A. Gunsenheimer / M. Schulz / M. Wehrheim

### Mastermodul Lateinamerikanische Literatur 537142600, 10 LP

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung, 537142601</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026601: Paris als Zentrum des Kulturtransfers zwischen Lateinamerika und Europa Di 14-16, HS III	M. Albert

<b>Hauptseminar, 537142602</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507027405: Bildung, Erziehung und Kultur im Siglo de Oro Mi 10-12, HS V	M. Albert
507026101: Kurzformen in den spanischsprachigen Literaturen der Moderne Di 10-12, ÜR 0.013	M. Albert
507023808: Formen des Bösen – lateinamerikanische Perspektiven Di 16-20 (14-täg.), R. 1.002	M. Wehrheim, A. Gunsenheimer, M. Schulz
507023804: Tres momentos del pensamiento y la literatura latinoamericana en el siglo XX Fr 16-19, 03.-24.06.2016, ÜR 0.013 Sa 9-12, 04.-25.06.2016, ÜR 0.013	Gastdozent Prof. Dr. Javier Pinedo Castro
507029940: Literatur und Kultur – Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft Do 18-20, HS II	P. Geyer

### Mastermodul Projektmodul, 10 LP

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Präsentation

s. BASIS

### **WAHLPFLICHTMODULE I**

(Es sind mind. 3 und max. 5 Module zu wählen)

#### **Mastermodul Indigene Gesellschaften (Latein)Amerikas, 10 LP**

##### **WINTERSEMESTER**

#### **Mastermodul Kultur- und Medienanalyse 537143000, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b><i>Seminar, 53714301</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507081103: Die Kameramenschen II: Exkursion Kurzfilmtage Oberhausen n.A.	Bernstoff, Madeleine

<b><i>Übung, 53714302</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507081103: Lateinamerika als Projektionsfläche Blockveranstaltung	N.N.

#### **Mastermodul Kulturanthropologie der Amerikas, 10 LP**

##### **WINTERSEMESTER**

#### **Mastermodul Quellen der Amerikas, 15 LP**

##### **WINTERSEMESTER**

#### **Freies Praktikum 537161200, 5 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Abschlussbericht

Modulbeauftragte: M. Wehrheim

s. BASIS

### **WAHLPFLICHTMODULE II**

(Es können max. 2 Module gewählt werden)

#### **Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft A, 10 LP**

##### **WINTERSEMESTER**

#### **Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft B, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b><i>Vorlesung, 537141401</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026601: Paris als Zentrum des Kulturtransfers zwischen Lateinamerika und Europa Di 14-16, HS III	M. Albert

<b><i>Hauptseminar, 537141402</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507027405: Bildung, Erziehung und Kultur im Siglo de Oro Mi 10-12, HS V	M. Albert
507026101: Kurzformen in den spanischsprachigen Literaturen der Moderne Di 10-12, ÜR 0.013	M. Albert
507023808: Formen des Bösen – lateinamerikanische Perspektiven Di 16-20 (14-täg.), R. 1.002	M. Wehrheim, A. Gunsenheimer, M. Schulz
507023804: Tres momentos del pensamiento y la literatura latinoamericana en el siglo XX Fr 16-19, 03.-24.06.2016, ÜR 0.013 Sa 9-12, 04.-25.06.2016, ÜR 0.013	Gastdozent Prof. Dr. Javier Pinedo Castro
507029940: Literatur und Kultur – Literaturwis- senschaft und Kulturwissenschaft Do 18-20, HS II	P. Geyer

**Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft A, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b>Vorlesung 537141501</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./ Span.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b>Hauptseminar, 537141502</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507024507: Linguistik der Eigennamen (Spanisch) Mi 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft

**Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft B, 10 LP**

**WINTERSEMESTER**

**Romanische Mediävistik, 537140100, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: mdl. Prüfung

<b>Vorlesung 537140101</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./Sp.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b>Seminar, 537140102</b>	<b>Lehrende(r)</b>
507024507: Linguistik der Eigennamen (Spanisch) Mi 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft

**Archäologie Amerikas, 15 LP**

s. BASIS

## **PFLICHTMODULE**

### **Sprachpraxis Spanisch 4, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b><i>Übung, 537140401</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026401: Deutsch-Spanische Übersetzung Mi 12-14, ÜR 305	I. Sánchez Ponce

<b><i>Übung, 537140402</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026405: Essay Do 12-14, HS VI	A. Durán

### **Romanische Mediävistik, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: mdl. Prüfung

<b><i>Vorlesung 537140101</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./Span.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b><i>Seminar, 537140102</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507024507: Linguistik der Eigennamen (Spanisch) Mi 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft

### **Europäische Identität, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b><i>Vorlesung 537140101</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507023101: Mito y modernidad en las culturas hispánicas Blockveranstaltung	M. Albert

<b><i>Seminar, 537140102</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026805: Formación, desarrollo y extensión de la	S. Rus Rufino

idea de Europa Blockveranstaltung	
--------------------------------------	--

### **Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft A, 10 LP**

#### **WINTERSEMESTER**

### **Mastermodul Spanische Literaturwissenschaft B, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b><i>Vorlesung, 537141401</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026601: Paris als Zentrum des Kulturtransfers zwischen Lateinamerika und Europa Di 14-16, HS III	M. Albert

<b><i>Hauptseminar, 537141402</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507027405: Bildung, Erziehung und Kultur im Siglo de Oro Mi 10-12, HS V	M. Albert
507026101: Kurzformen in den spanischsprachigen Literaturen der Moderne Di 10-12, ÜR 0.013	M. Albert
507023808: Formen des Bösen – lateinamerikanische Perspektiven Di 16-20 (14-täg.), R. 1.002	M. Wehrheim, A. Gunsenheimer, M. Schulz
507023804: Tres momentos del pensamiento y la literatura latinoamericana en el siglo XX Fr 16-19, 03.-24.06.2016, ÜR 0.013 Sa 9-12, 04.-25.06.2016, ÜR 0.013	Gastdozent Prof. Dr. Javier Pinedo Castro
507029940: Literatur und Kultur – Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft Do 18-20, HS II	P. Geyer

### **WAHLPFLICHTMODULE**

(Es sind 2 Module zu wählen; von den Modulen „Kulturelle Dynamiken in Lateinamerika“, „Indigene Gesellschaften (Latein)Amerikas“, „Kultur- und Medienanalyse“ und „Kulturanthropologie der Amerikas“ darf max. 1 gewählt werden.)

### **Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft A, 10 LP**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

<b><i>Vorlesung 537141501</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./ Span.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b><i>Hauptseminar, 537141502</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507024507: Linguistik der Eigennamen (Spanisch) Mi 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft

### **Mastermodul Spanische Sprachwissenschaft B, 10 LP**

#### **WINTERSEMESTER**

### **Vergleichende Kulturstudien, 10 LP**

#### **WINTERSEMESTER**

### **Mastermodul: Argumentation, Rhetorik und Stilistik, 10 LP**

#### **WINTERSEMESTER**

### **Mastermodul Indigene Gesellschaften (Latein)Amerikas, 10 LP**

#### **WINTERSEMESTER**

### **Mastermodul Kulturanthropologie der Amerikas, 10 LP**

#### **WINTERSEMESTER**

### **Mastermodul Kulturelle Dynamiken in Lateinamerika 537144600, 10 LP**

<b><i>Seminar, 537144602</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507023808: Formen des Bösen – lateinamerikanische Perspektiven Di 16-20, 14-tägig, Oxford 15 / 1.002	A Gunsenheimer / M. Schulz / M. Wehrheim

**Zusatzinformation:** In León sind aus dem dortigen Studienangebot Leistungen im Umfang von insgesamt 30 LP zu erbringen, wobei je 2 x 9 (also 18 LP) aus dem Pflichtbereich (cursos obligatorios) zu erwerben sind und 2 x 6 (insg. 12 LP) aus dem Wahlpflichtbereich (cursos optativos).

**SPRACHPRAXIS**

**Sprachpraxis Französisch 4**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b><i>Übung 1</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026201: Deutsch-Französische Übersetzung (A) Mo 10-12, HS IV	V. Barth-Lemoine
507026201: Deutsch-Französische Übersetzung (B) Fr 10-12, HS VI	P. Cornejo

<b><i>Übung 2</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026205: Essay (A) Di 8-10, IFB 4	P. Cornejo
507026205: Essay (B) Di 12-14, HS III	P. Cornejo

**SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFT**

**Mastermodul Französische Sprach- und Literaturwissenschaft**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform in dem Seminar, in dem kein Referat gehalten wird: Hausarbeit

<b><i>Vorlesung</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026605: Interkulturelle Kompetenz: Deutschland-Frankreich Do 14-16, HS XI	M. Bernsen
507023603: Atelier: ‚Gründungsmythen Europas in Literatur, Kunst und Musik‘ Blockveranstaltung	M. Bernsen
507026604: Migrationsnarrative in der französischen, frankokanadischen und italienischen Literatur Fr 12-14, HS VI	R. Lohse

507027101: Kontiguität und Similarität als konstitutive Prozesse der romanischen Sprachentwicklung (Frz./It.) Fr 10-12, HS III	D. Pirazzini
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./Sp.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b><i>Seminar 1</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507027003: Elektra in der frz. Literatur des 19. und 20. Jhd. Di 10-12, HS III	M. Bernsen/T. Schmitz
507023406: Jean-Philippe Toussaint: Liebe und Medien im Zeitalter der Globalisierung Mo 14-16, ÜR 0.013	M. Albert
507029940: Literatur und Kultur – Literaturwissenschaft und Kulturwissenschaft Do 18-20, HS II	P. Geyer

<b><i>Seminar 2</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026705: Linguistik der Eigennamen (Französisch) Do 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft
507026706: Die Rolle der Metapher für die Argumentation im alten und neuen Diskurs (Frz./Ital.) Fr 14-16, ÜR 0.013	D. Pirazzini

**WINTERSEMESTER: Fachdidaktik Französisch 1**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

**SOMMERSEMESTER: Fachdidaktik Französisch 2**

Teilnahmevoraussetzung: Fachdidaktik Französisch 1; Prüfungsform: Hausarbeit (Abschlussbericht)

<b><i>Seminar</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
-----------------------	---------------------------

MoE Französisch

801010017: Vorbereitungsseminar Französisch Do 18-20, ÜR 0.013	R. Ißler/S. Lentzen
---	---------------------

**WINTERSEMESTER: Begleitseminar Französisch**



**SPRACHPRAXIS**

**Sprachpraxis Italienisch 4**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b><i>Übung 1</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026301: Deutsch-Italienische Übersetzung Di 16-18, HS VI	M. Di Taranto

<b><i>Übung 2</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026305: Essay Do 18-20, HS VI	M. Di Taranto

**SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFT**

**Mastermodul Italienische Sprach- und Literaturwissenschaft**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform in dem Seminar, in dem kein Referat gehalten wird: Hausarbeit

<b><i>Vorlesung</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507023603: Atelier: ‚Gründungsmythen Europas in Literatur, Kunst und Musik‘ Blockveranstaltung	M. Bernsen
507027001: Settimana intensiva Blockveranstaltung	P. Geyer
507026807: Der italienische Roman um 1900 Do 16-18, HS III	P. Geyer
507026604: Migrationsnarrative in der französischen, frankokanadischen und italienischen Literatur Fr 12-14, HS VI	R. Lohse
507027101: Kontiguität und Similarität als konstitutive Prozesse der romanischen Sprachentwicklung (Frz./It.)	D. Pirazzini

Fr 10-12, HS III	
------------------	--

<b><i>Seminar 1</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507023607: Vom Bestseller zum Klassiker der Moderne. Giuseppe Tomasi di Lampedusas Roman ‘Il Gattopardo’ Mi 12-14, ÜR 0.013	B. Tappert
507027407: Die Lyrik Eugenio Montales Di 14-16, ÜR 0.013	M. Bernsen

<b><i>Seminar 2</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026706: Die Rolle der Metapher für die Argumentation im alten und neuen Diskurs (Frz./Ital.) Fr 14-16, ÜR 0.013	D. Pirazzini

**WINTERSEMESTER: Fachdidaktik Italienisch 1**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

**SOMMERSEMESTER: Fachdidaktik Italienisch 2**

Teilnahmevoraussetzung: Fachdidaktik Italienisch 1; Prüfungsform: Hausarbeit (Abschlussbericht)

<b><i>Seminar</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
801010022: Vorbereitungsseminar Italienisch Do 20-21:30, ÜR 0.013	R. Ißler

**WINTERSEMESTER: Begleitseminar Italienisch**

**SPRACHPRAXIS**

**Sprachpraxis Spanisch 4**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Klausur

<b><i>Übung 1</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026401: Deutsch-Spanische Übersetzung Mi 12-14, ÜR 305	I. Sánchez Ponce

<b><i>Übung 2</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026405: Essay Do 12-14, HS VI	A. Durán

**SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFT**

**Mastermodul Spanische Sprach- und Literaturwissenschaft**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform in dem Seminar, in dem kein Referat gehalten wird: Hausarbeit

<b><i>Vorlesung</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507026601: Paris als Zentrum des Kulturtransfers zwischen Lateinamerika und Europa Di 14-16, HS III	M. Albert
507026102: Romanische Sprachgeschichte (Frz./ Sp.) Do 10-12, HS XI	F. Lebsanft

<b><i>Seminar 1</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507027405: Bildung, Erziehung und Kultur im Siglo de Oro Mi 10-12, HS V	M. Albert
507026101: Kurzformen in den spanischsprachigen Literaturen der Moderne Di 10-12, ÜR 0.013	M. Albert

507023808: Formen des Bösen – lateinamerikanische Perspektiven Di 16-20 (14-täg.), R. 1.002	M. Wehrheim, A. Gunsen-heimer, M. Schulz
507023804: Tres momentos del pensamiento y la literatura latinoamericana en el siglo XX Fr 16-19, 03.-24.06.2016, ÜR 0.013 Sa 9-12, 04.-25.06.2016, ÜR 0.013	Gastdozent Prof. Dr. Javier Pinedo Castro

<b><i>Seminar 2</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
507024507: Linguistik der Eigennamen (Spanisch) Mi 14-16, ÜR 0.013	F. Lebsanft

**WINTERSEMESTER: Fachdidaktik Spanisch 1**

Teilnahmevoraussetzung: keine; Prüfungsform: Hausarbeit

**SOMMERSEMESTER: Fachdidaktik Spanisch 2**

Teilnahmevoraussetzung: Fachdidaktik Spanisch 1; Prüfungsform: Hausarbeit (Abschlussbericht)

<b><i>Seminar</i></b>	<b><i>Lehrende(r)</i></b>
801010029: Vorbereitungsseminar Spanisch Do 20-21:30, ÜR 0.013	R. Ißler/S. Lentzen

**WINTERSEMESTER: Begleitseminar Spanisch**