

**MASTER DEUTSCH-ITALIENISCHE STUDIEN:  
Konkordanz der Modulpläne Florenz / Bonn ab dem WS 2021/22**

Modulplan Florenz	Modulplan Bonn
Lingua tedesca 2 (6 CFU)	Sprachpraxis Italienisch C2 (5 LP)
Un esame a scelta guidata (6 CFU) Tirocinio Laboratorio di traduzione letteraria Laboratorio di cultura digitale	Begleitend zur Masterarbeit: Abschlusskolloquium (5 LP)
<b>Letteratura/Lingua italiana e tedesca (42 CFU)</b>	<b>Wahlpflichtbereich I (50 LP)</b> 4 Module: aus jedem farblich markierten Block mindestens eines! Spezialisierungen können im WPB III vorgenommen werden.
Letteratura italiana moderna e contemporanea – 12 CFU Linguistica italiana – 6 CFU	<u>Italianistik (10 LP)</u> -Italienische Literaturwissenschaft A -Italienische Literaturwissenschaft B -Italienische Sprachwissenschaft A -Italienische Sprachwissenschaft B
Lingua tedesca 1 – 12 CFU	<u>Germanistik (15 LP)</u> -Mastermodul Sprachstruktur A: Formen und Funktionen der deutschen Sprache -Mastermodul Sprachstruktur B: Grammatische Kategorien -Mastermodul Sprachwandel -Mastermodul Sprachvariation -Mastermodul Aspekte der Sprachverwendung
Letteratura tedesca – 12 CFU	-Geschichtliche Konstellationen der deutschen Literatur -Konzepte und Probleme der Literatur- und Medientheorie -Soziale Räume, kulturelle Praktiken und Figurationen -Mediendifferenz im historischen Prozess
Letterature comparate – 12 CFU	<b>Wahlpflicht II: Vergleichende Studien (10 LP) ein Modul</b> -Poetik und Ästhetik im internationalen Kontext -Themen und Theorien der Weltliteratur -Künste, Medien, Wissen
A scelta libera dello studente (12 CFU) <b>Due esami a scelta tra: (12 CFU)</b> Letteratura italiana Linguistica italiana (C) Archivistica Cinema e cultura visuale Estetica Fonti e metodi per la storia contemporanea	<b>Wahlpflicht III (20 LP) zwei Module:</b>  Doppelbelegungen der Module aus dem Wahlpflichtbereich I sind unzulässig!!!  <b>Module aus der Germanistik/Romanistik und Berufspraxis:</b> -Italienische Literaturwissenschaft A -Italienische Literaturwissenschaft B -Italienische Sprachwissenschaft A -Italienische Sprachwissenschaft B

<p>Geografia  Lingue e comunicazione interculturale  Metodi e tecniche della didattica  Storia dei processi formativi <b>(12)</b>  Storia dell'arte moderna  Storia moderna</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Attuale Forschungsthemen der Sprachwissenschaft (Argumentation, Rhetorik und Stilistik)</li> <li>-Romanische Mediävistik</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Deutsche Literatur des Mittelalters</li> <li>-Mittelalterliche Literatur im kulturellen Kontext</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Berufspraxis und Weiterbildung (a scelta libera)</li> </ul> <p><b>Politologie/Soziologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Vertiefungsmodul Deutsche und Europäische Politik</li> <li>-Vertiefungsmodul Internationale Beziehungen</li> <li>-Vertiefungsmodul Allgemeine Soziologie</li> </ul> <p><b>Kunstgeschichte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Kunstgeschichte des Mittelalters</li> <li>-Kunstgeschichte der Neuzeit</li> <li>-Kunstgeschichte der Moderne</li> <li>-Gattungen und Medien</li> <li>-Kunsthistorische Systematik und Kritik</li> </ul>
<p>Tesi – <b>30 CFU</b></p>	<p>Masterarbeit <b>(30 LP)</b></p>