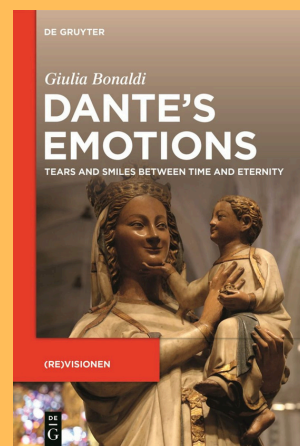


****Neu**Neu**Neu****

ITALIANO LIVE

Corso di Conversazione tra Attualità e
Cultura | Livello A2+/B2
Ab dem 14. April | Dienstags 12-14 Uhr
Raum 3.039, Rabinstraße 8

Unsere Neuerscheinungen



DE
|
G

Bewerbung für das WiSe 26/27

Bachelor

Deutsch-Italienische Studien

bis 30. Juni (1. Phase)
bis 31. August (2. Phase)
disbonn@uni-bonn.de

Master Deutsch-Italienische & Renaissance-Studien

5. Mai – 15. September

Bonner Italienzentrum

Raum 3.053
Rabinstr. 8, 53111 Bonn
italien-zentrum@uni-bonn.de

Veranstaltungen unter Vorbehalt
tagesaktuell über:



bonner_italien_zentrum Webseite

follow us!



Semesterprogramm
Bonner Italienzentrum
Termine und Veranstaltungen



Rund um die Italianistik
Sommersemester 2026

Rund um die Italianistik

April

- 09.04. Premiere: BIG BANG – eine Performance als Experiment**
19:00 Uhr – Hansa Haus Bonn-Bad Godesberg
- 14.04. Italiano Live – Corso di Conversazione** (Caterina Cerutti)
12:15 Uhr – Rabinstr. 8, 03.039
- 14.04. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“Dal romanzo, allo schermo, al *graphic novel*: Umberto Eco, Giorgio Scerbanenco e il *crime transmediale*” (Lisa Tenderini)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 15.04. Gruppo di lettura – *Il colibrì* di Sandro Veronesi**
Con Martina Nappi e Alessio Patanè
18:30 Uhr – Bibliothek des IIC Colonia, Universitätsstr. 81 – Köln
- 16.04. Deutsch-Italienisches Tandem**
18:15 Uhr – Rabinstr. 8, 03.056
- 20.04. Next Stop: Florenz! | Tipps & Infos für dein Studium in Italien** (Bachelor & Master Deutsch-Italienische Studien | Master Renaissance-Studien)
14:15 Uhr – Rabinstr. 8, 03.053
- 21.04. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“*si waren dà ze dem zagele | alle gerne gewesen*. Bildersprache und Sprachbilder in der deutschsprachigen Rolandsliedtradition des Mittelalters” (Birgit Zacke)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 22.04. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
In nome della legge di Pietro Germi (1949)
18:00 Uhr – Rabinstr. 8, Seminarraum 11
- 23.04. IN SALA | *Napoli-New York* di Gabriele Salvatores (2024)**
Introduce Eugenio Riversi
18:30 Uhr – Theatersaal des IIC Colonia, Universitätsstr. 81 – Köln
- 28.04. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“Wenn Zeichen springen: Eine Einführung in die Intersemiotik und *Inter-Arts Studies*” (Amelie Reinholdt)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 29.04. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
Una vita difficile di Dino Risì (1961)
18:00 Uhr – Rabinstr. 8, Seminarraum 11
- 30.04. Blockveranstaltung | *Friedrich Diez inszenieren: Forschung – Ausstellung – Öffentlichkeit*** (Sarah Dietrich-Grappin/Lisa Tenderini)
10:00–18:00 Uhr – Rabinstr.8, Seminarraum 4
- 30.04. Deutsch-Italienisches Tandem**
18:15 Uhr – Rabinstr. 8, 03.056

Mai

- 5.05. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“Migrationsnarrative. Künstlerisch-dokumentarisches Storytelling im zeitgenössischen Fotobuch” (Brigit Mersmann)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 6.05. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
A ciascuno il suo di Elio Petri (1967)
18:00 Uhr – Rabinstr. 8, Seminarraum 11
- 6.05. Gruppo di lettura – *L'anniversario* di Andrea Bajani**
Con Martina Nappi e Alessio Patanè
18:30 Uhr – Bibliothek des IIC Colonia, Universitätsstr. 81 – Köln



- 7.05. Autorenbegegnung: Anna Vollmer incontra Dario Ferrari**
La rievocazione è finita (mit Simultanübersetzung)
19:00 Uhr – Theatersaal des IIC Colonia, Universitätsstr. 81 Köln
- 12.05. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione). *Le trasposizioni filmiche dei romanzi di Sciascia nel cinema di impegno civile a cavallo del 1970* (Eugenio Riversi)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 13.05. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
Il giorno della civetta di Damiano Damiani (1968)
18:00 Uhr – Kreuzstr.16, Brotfabrik
- 15.05. Blockveranstaltung | *Friedrich Diez inszenieren: Forschung – Ausstellung – Öffentlichkeit*** (Sarah Dietrich-Grappin/Lisa Tenderini)
10:00–18:00 Uhr – Rabinstr.8, 03.056
- 16.05. Blockveranstaltung | *Friedrich Diez inszenieren: Forschung – Ausstellung – Öffentlichkeit*** (Sarah Dietrich-Grappin/Lisa Tenderini)
10:00–14:00 Uhr – Rabinstr.8, 03.056
- 19.05. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“Il dolore di Edipo: tra Seneca e Pasolini” (Domenico Morelli)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 21.05. IN SALA | *Cento domeniche* di Antonio Albanese (2023)**
Introduce Eugenio Riversi
18:30 Uhr – Theatersaal des IIC Colonia, Universitätsstr. 81 – Köln

Juni

- 2.06. SUPA Auslandsmesse – das BIZ stellt sich vor**
11:30–16:30 Uhr Botanische Gärten
- 2.06. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“Ignorare ed essere ignorati dal mondo” (J.R.R. Tolkien). *L'idillio tra The Lord of the Rings* e la letteratura italiana” (Marcello Sabbatino, Florenz)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 3.06. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto di Elio Petri (1970)
18:00 Uhr – Kreuzstr.16, Brotfabrik
- 3.06. Gruppo di lettura – *La rievocazione è finita* di Davide Ferrari**
Con Martina Nappi e Alessio Patanè
18:30 Uhr – Bibliothek des IIC Colonia, Universitätsstr. 81 – Köln
- 4.06. Rabbia, Paura, Disgusto. Una storia letteraria delle emozioni**
- 6.06. Summer School der trinationalen Doktorandenschule Italianistica**
Fests- und Senatsaal, Am Hof 1 | Tagungsprogramm separat erhältlich
- 5.06. “Il risentimento” | Abschiedsvorlesung Prof. Dr. Daniela Pirazzini**
11:45 Uhr – Am Hof 1, Festssaal
- 8.06. Blockseminar | *Medea da Euripide alle sue reinterpretazioni contemporanee***
Giulia Tellini | Università di Firenze
14:00–16:00 Uhr – Rabinstr.8, 03.056
- 9.06. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“Dalla pagina allo schermo: un'introduzione” (Giulia Tellini, Florenz)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 10.06. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
Berlinguer. La grande ambizione di Andrea Segre (2024)
18:00 Uhr – Kreuzstr.16, Brotfabrik

Sommersemester 2026

- 10.06. Blockseminar | *Medea da Euripide alle sue reinterpretazioni contemporanee***
Giulia Tellini | Università di Firenze
14:00–20:00 Uhr – Rabinstr.8, 03.056
- 11.06. Deutsch-Italienisches Tandem**
18:15 Uhr – Rabinstr. 8, 03.056
- 12.06. Blockseminar | *Medea da Euripide alle sue reinterpretazioni contemporanee***
Giulia Tellini | Università di Firenze
10:00–18:00 Uhr – Rabinstr.8, 03.039
- 13.06. Blockseminar | *Medea da Euripide alle sue reinterpretazioni contemporanee***
Giulia Tellini | Università di Firenze
09:00–14:00 Uhr – Rabinstr.8, 03.056
- 16.06. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“Vom neapolitanischen Barockmärchen zum internationalen Blockbuster: *Il racconto dei racconti*” (2015) von Matteo Garrone nach Basile” (Ludger Scherer)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 17.06. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
Buongiorno, notte di Marco Bellocchio (2003)
18:00 Uhr – Kreuzstr.16, Brotfabrik
- 23.06. Ringvorlesung *Von Medium zu Medium***
“Komplexe intermediale Netzwerke als neuer Normalfall in der Populärkultur? Überlegungen zur Intermedialität in der Rezeption von J.R.R. Tolkien und Jane Austen” (Marion Gymnich)
18:00 Uhr – Am Hof 1, Hörsaal II
- 24.06. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
Hammett di Gianni Amelio (2020)
18:00 Uhr – Kreuzstr.16, Brotfabrik
- 25.06. Deutsch-Italienisches Tandem**
18:15 Uhr – Rabinstr. 8, 03.056
- 25.06. RomANA VIII – Romanistisches Atelier für Nachwuchswissenschaftler*innen**

Juli

- 1.07. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
Il portaborse di Daniele Luchetti (1991)
18:00 Uhr – Rabinstr. 8, Seminarraum 11
- 7.07. Riscrivere la scena dall'italiano al tedesco: mediazione e traduzione nel teatro**
(Eugenia Fabrizi)
14:15 Uhr – Rabinstr. 8, 03.040
- 8.07. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
L'incredibile storia dell'Isola delle Rose di Sydney Sibilia (2020)
18:00 Uhr – Rabinstr. 8, Seminarraum 11
- 9.07. Deutsch-Italienisches Tandem**
18:15 Uhr – Rabinstr. 8, 03.056
- 11.07. Arbeitstreffen des NRW-Netzwerks der binationalen Studiengänge**
Universität Bielefeld
- 15.07. Ital. Filmreihe “Il sommerso della Repubblica” (F.M. Biscione)**
La mafia uccide solo d'estate di Pierfrancesco Diliberto (2013)
18:00 Uhr – Rabinstr. 8, Seminarraum 11
- 23.07. Deutsch-Italienisches Tandem**
18:15 Uhr – Rabinstr. 8, 03.056