


Sprachpraxis Französisch I				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Véronique Barth-Lemoine				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	1. oder 2.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	1.	
B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	1. oder 2.		
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau B1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> <li>- Mündliche Kommunikation</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	- (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B1+, Übungen zum Hörverstehen				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1+	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				10
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

Sprachpraxis Französisch II				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Véronique Barth-Lemoine				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich	4.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	3. oder 4.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	2.	
B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	1. oder 2.		
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Mündliche Kommunikation</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	- (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Schreiben und Sprechen auf dem Niveau B2, grammatische bzw. syntaktische Analyse				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507170100: Sprachpraxis Französisch I  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	30	4	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Ge-				∑ Workload

	naue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	180
--	---	-----

Sprachpraxis Französisch III				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Véronique Barth-Lemoine				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		2. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	3. oder 4.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mündliche Produktion</li> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Französische Übersetzung)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative und Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Französisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1, Verstehen, Präsentieren und Debattieren anspruchsvoller Texte unterschiedlicher Textsorten zu soziokulturell relevanten Themen, Methodik der Argumentation				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507170500: Sprachpraxis Französisch II  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ 1 SpÜ 2	Französisch-Deutsche Übersetzung/Version Deutsch-französische Übersetzung/Thème	30 30	2 2	65 65
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Ge- naue Informationen übernehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	$\Sigma$ Workload 180
-----------	--	--------------------------

<b>Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507170200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsanft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	2.	
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	2.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Französischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- grundlegende Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche zu erkennen und zu nutzen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der französischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik)</li> <li>- Mehrsprachigkeit in Frankreich</li> <li>- Einführung in die Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik


Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180
-----------	--	--------------------------

Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)					
Modulnummer 507170300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Pflichtbereich	1.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	1.	
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	1.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher/literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> <li>- Wissenschaftspropädeutik</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden Grundbegriffe und Pro-	120	2	70




Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	Ü	pädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507170400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Valérie Lemonnier-Mönig				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	1. oder 2.	
	Deutsch-Französische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	1. oder 2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Aspekte der Kulturgeschichte, der Wirtschaft, der politischen und sozialen Strukturen, der Medienlandschaft und des Bildungswesens Frankreichs und der Frankophonie in Geschichte und Gegenwart in Relation zu anderen Ländern zu setzen,</li> <li>- Methoden des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs nachzuvollziehen und anzuwenden.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher/literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens</li> <li>- länderspezifisches Orientierungswissen (Kulturgeschichte, Wirtschaft, politische und soziale Strukturen, Medienlandschaft und Bildungswesen Frankreichs und der Frankophonie in Geschichte und Gegenwart)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/PI Ü	Einführung in die civilisation française	120 60	2 2	60 80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
Sonstiges	keine	Σ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Französisch)</b>					
Modulnummer 507170800	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsanft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	4. oder 6.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch II: Sprachwissenschaft	4.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Französischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Französischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissenschaft	60	2	80
Ü2	60		2	60	
Prüfungen	Prüfungsform(en)				


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	Klausur	40
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Mo- dulprüfung	Studienleistung(en)	
	keine	
Sonstiges		∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Französisch)</b>					
Modulnummer 507171600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsanft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch II: Sprachwissenschaft	3.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Französischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Französischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Sprachwissenschaft	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a.	Studienleistung(en)				

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	keine	
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180

Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507171000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Franz Lebsanft/Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch IV: Literaturwissenschaft	5. oder 6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der französischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der französischen Sprache</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]




Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Französisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507171100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsanft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch IV: Literaturwissenschaft	5. oder 6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der französischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der französischen Sprache</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507170200: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Französisch)				
Veranstaltungen	Empfohlen: keine				
	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Hausarbeit	60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S: Referat	40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul A: Französische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507171200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch I: Literaturwissenschaft	3.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) oder 505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen: keine</p>			


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul B: Französische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart</b>				
Modulnummer 507171300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch I: Literaturwissenschaft	4.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2., 4. oder 6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch) oder</p>			

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik


	505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Literaturgeschichte	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Französisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507171400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch III: Literaturwissenschaft	5. oder 6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der französischen Literatur literarhistorisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der französischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der französischen Literatur</li> <li>- exemplarische Behandlung von Epochen und Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			




Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik


Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:                      507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)                      oder                      505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und                      505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:                      keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180


<b>Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Französisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507171500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Paul Geyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Französisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	B.A. Französisch (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Französisch III: Literaturwissenschaft	5. oder 6.	
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Frankreich oder der Frankophonie) zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Texten und anderen Medien</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- methodischer Vergleich zwischen literaturwissenschaftlichen und medientheoretischen Interpretationen</li> <li>- Orientierung in kulturgeschichtlichen Entwicklungen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik


Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der französischen Literatur- und Medienwissenschaft</li> <li>- Medienkritik und Medienethik</li> <li>- angeleitete Medienanalyse</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:                      507170300: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Französisch)                      oder                      505101300: Vertiefungsmodul Theorien und Methoden der Komparatistik und                      505101800: Vertiefungsmodul Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:                      keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

Vertiefungsmodul Kulturstudien (Französisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507116000	Workload 180	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS oder SS	
Modulbeauftragter	Dr. Valérie Lemonnier-Mönig				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	BA Französisch (Zwei-Fach)		Wahlpflicht	2.-6.	
	BA Französisch (Begleitfach)		Wahlpflicht	2.-6.	
	BA Romanistik (Kernfach)		Wahlpflicht	2.-6.	
	BA Deutsch-Französische Studien		Pflicht	3. oder 4.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis von Theorien, Methoden und Modellen der Kulturwissenschaft</li> <li>- Analyse von Stereotypen und deren Reflexion und Umgang mit ihnen</li> <li>- Fremdverstehen und transkulturelle Empathie</li> <li>- interkulturelle Analyse von Texten, visuellen Medien und Internetquellen</li> <li>- Vertiefung des Landeskundewissens</li> <li>- text- und kontextbasierte Ansätze der kulturwissenschaftlichen Theoriebildung</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte der deutsch-französischen Beziehungen</li> <li>- Deutschlandbilder in der französischen und Frankreichbilder in der deutschen Literatur</li> <li>- deutsch-französische Erinnerungsorte</li> <li>- deutsch-französischer Kulturtransfer</li> <li>- Vergleich des Bildungswesens in Frankreich und Deutschland</li> <li>- Grundlagen des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs</li> <li>- Kulturtheorien und Kulturkritik in Frankreich und Deutschland</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Pl/Ringvorlesung		120	2	60
	Ü	Kulturstudien/Études interculturelles	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Mdl. Prüfung (20-30 Minuten)				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

Sprachpraxis Italienisch I				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	1. oder 2.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	5. oder 6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1	30	4	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

Sprachpraxis Italienisch II				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	4.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	3. oder 4.	
	Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	- (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172100: Sprachpraxis Italienisch I  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	30	4	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180


Sprachpraxis Italienisch III				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.	
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	5. oder 6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative Kompetenz</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172200: Sprachpraxis Italienisch II  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ1	Deutsch-Italienische Übersetzung	30	2	65
	SpÜ2	Italienisch-Deutsche Übersetzung	30	2	65
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genauere Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

<b>Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507172500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Paul Geyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	1.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	1.	
	Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	1.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen,</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher/literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]



Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	V/PI	Theorien und Methoden	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

<b>Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507172400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	2.	
	Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	2.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modelle der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- grundlegende Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche zu erkennen und zu nutzen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher/literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der italienischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik)</li> <li>- Mehrsprachigkeit in Italien</li> <li>- Einführung in die Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden Grundbegriffe und Propädeutik	120	2	70
	Ü		60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik


Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
Sonstiges	keine	
		Σ Workload 180

1.2 Modul Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch

Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Paul Geyer				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	1. oder 2.	
	Deutsch-Italienische Studien		2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte	1. oder 2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraum auf der Basis eines grundlegenden soziokulturelles Orientierungswissen nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen,</li> <li>- Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben,</li> <li>- ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren,</li> <li>- zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren,</li> <li>- unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien),</li> <li>- vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas,</li> <li>- Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten,</li> <li>- Grundbegriffe aus dem Bereich der Theorie der interkulturellen Kommunikation und Interaktion</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen-	SWS	Workload


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

			größe		[h]
	Ü1	Kulturstudien	60	2	70
	Ü2	Einführung in die Civiltà italiana	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	4. oder 6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Diachrone Sprachwissenschaft	60 60	2 2	60 80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a.	Studienleistung(en)				

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik


als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	keine	
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507173500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.oder 5.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.oder 5.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Sprachwissenschaft	60	2	60
	Ü2		60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung	Studienleistung(en)				
	keine				



Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

zung zur Modulprüfung		
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Italienisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507172900	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der italienischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen-	SWS	Workload


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

		größe		[h]
	S	30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)			
	Hausarbeit			60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)			
	S: Referat			40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.			∑ Workload 180

Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507173000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Daniela Pirazzini				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der italienischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der italienischen Sprache</li> <li>- neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft</li> <li>- Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert</b>				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507173100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Paul Geyer			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3. oder 5.
B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	3. oder 5.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:</p> <p>507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:</p>			

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik


	keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart				
Modulnummer	Workload	Umfang (LP)	Dauer (Semester)	Turnus
507173200	180	6	1	SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Paul Geyer			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	4. oder 6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2., 4. oder 6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:</p> <p>507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p>			



Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	60	2	80
	Ü2		60	2	60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>
Modulnummer 507173300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der italienischen Literatur ästhetisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur</li> <li>- exemplarische Behandlung von Epochen und Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder</p>			


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik


	505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180


<b>Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507173400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Paul Geyer			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Italien zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Texten und anderen Medien</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- methodischer Vergleich zwischen literaturwissenschaftlichen und medientheoretischen Interpretationen</li> <li>- Orientierung in kulturgeschichtlichen Entwicklungen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Italien)</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Medienanalyse</li> </ul>			
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder</p>			

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik


	505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507116100	Workload 180	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS oder SS	
Modulbeauftragter	Dr. Maren Schmidt-von Essen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	BA Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht	2.-6.	
	BA Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflicht	2.-6.	
	BA Romanistik (Kernfach)		Wahlpflicht	2.-6.	
	BA Deutsch-Italienische Studien		Pflicht	3.-6.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs (Geschichte, Politik, Gesellschaft)</li> <li>- Kenntnis der Geschichte der deutsch-italienischen Beziehungen (Politik, Kulturtransfer, Erinnerungsorte und Sprachkontakt)</li> <li>- Analyse und Reflexion von nationalen Stereotypen sowie Selbst- und Fremdbildern</li> <li>- Kenntnis von Theorien, Methoden und Modellen der Kulturwissenschaft</li> <li>- Kenntnis der Grundlagen der interkulturellen Kommunikation</li> <li>- Kenntnis der interkulturellen Analyse von Texten, (audio)visuellen und elektronischen Medien</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs (Geschichte, Politik, Gesellschaft)</li> <li>- Geschichte der deutsch-italienischen Beziehungen (Politik, Kulturtransfer, Erinnerungsorte und Sprachkontakt)</li> <li>- nationale Stereotypen sowie Selbst- und Fremdbilder</li> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation</li> <li>- interkulturelle Analyse von Texten, (audio)visuellen und elektronischen Medien</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1	Einführung in die Civiltà italiana	120	2	60
	Ü2	Kulturstudien/Studi interculturali	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Mdl. Prüfung (20-30 Minuten)				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

Sprachpraxis Spanisch I				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Inmaculada Sánchez Ponce				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	1. oder 2.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	5. oder 6.	
B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	1. oder 2.		
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				10
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

Sprachpraxis Spanisch II				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Inmaculada Sánchez Ponce				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	4.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	3. oder 4.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	6.	
B.A. Deutsch-Italienische Studien		1. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Zweite Sprache	1. oder 2.		
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau B2				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507177000: Sprachpraxis Spanisch I  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	30	4	120
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				10
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180




Sprachpraxis Spanisch III				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Inmaculada Sánchez Ponce				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	5. oder 6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Sprachmittlung (Deutsch-Spanische Übersetzung)</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontrastive Sprachkompetenz</li> <li>- Kommunikative Kompetenz</li> <li>- Interkulturelle Kompetenz</li> <li>- translatorische Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Spanisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507177400: Sprachpraxis Spanisch II  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ1	Deutsch-Spanische Übersetzung Essay	30	2	65
SpÜ2	30		2	65	
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genauere Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

<b>Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507177200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragte	Dr. Monika Wehrheim				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	1.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	1.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	1.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben,</li> <li>- theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen,</li> <li>- Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen,</li> <li>- die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie der lateinamerikanischen Literatur (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen</li> <li>- unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher/literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundbegriffe der spanischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.)</li> <li>- einführender Überblick über die Geschichte der lateinamerikanischen Literatur</li> <li>- Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche</li> <li>- elektronische Medien und Literatur</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/PI	Theorien und Methoden Grundbegriffe und Pro-	120	2	70


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	Ü	pädeutik	60	2	70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180


<b>Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507177100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsaft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik	2.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	2.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modelle der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben,</li> <li>- Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden,</li> <li>- Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Spanischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen,</li> <li>- Varietäten des Spanischen einzuordnen und zu beschreiben,</li> <li>- grundlegende Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche zu erkennen und zu nutzen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> <li>- Fähigkeiten im Erkennen und Beschreiben sprachwissenschaftlicher/literaturwissenschaftlicher Phänomene</li> <li>- Kritisch-analytischer Textumgang</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden</li> <li>- Überblick über zentrale Teilgebiete der spanischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik)</li> <li>- Mehrsprachigkeit in Spanien und Lateinamerika</li> <li>- Einführung in die Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: keine</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/PI Ü	Theorien und Methoden Grundbegriffe und Propädeutik	120 60	2 2	70 70
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
Sonstiges	keine	Σ Workload 180

Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Monika Wehrheim				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftliche Propädeutik; Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Pflichtbereich	1. oder 2.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens zu rezipieren und wiederzugeben.				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft und des Fremdverstehens</li> <li>- Orientierungswissen (Geschichte, Kulturen, politisches System, Wirtschafts- und Sozialstrukturen, Medienlandschaft und Bildungswesen) Spaniens und Lateinamerikas</li> <li>- Kenntnis der hispanoamerikanischen Geschichte von der Conquista bis zur Gegenwart unter besonderer Berücksichtigung der ethnischen und kulturellen Heterogenität</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/PI Ü	Einführung in die Civilización española/Civilización latinoamericana	120 60	2 2	60 80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180




<b>Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Spanisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsanft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	4. oder 6.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	4. oder 6.	
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im spanischen und lateinamerikanischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- historisches Bewusstsein</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen insbesondere im Mittelalter</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im spanischen und lateinamerikanischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen: 507177100: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)</p> <p>Empfohlen: keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Diachrone Sprachwissenschaft	60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40




Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	keine	
Sonstiges		∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Spanisch)</b>				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 507178500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsanft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Spanischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im Spanischen und lateinamerikanischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik</li> <li>- synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Spanischen</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im spanischen und lateinamerikanischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507177100: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Sprachwissenschaft	60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzungen	Studienleistung(en)				
	keine				

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

zung zur Modulprüfung		
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180

Vertiefungsmodul C: Synchroner Sprachwissenschaft I (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507177900	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsanft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
Lernziele	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der spanischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
	Schlüsselkompetenzen				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
	Inhalte				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Struktur der spanischen Sprache</li> <li>- Varietäten des Spanischen</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der spanischen Sprachwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>					
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507177100: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Prüfungen	Prüfungsform(en)	
	Hausarbeit	60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S: Referat	40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	$\Sigma$ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul D: Synchroner Sprachwissenschaft II (Spanisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507178000	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsaft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich I: Sprachwissenschaft und Polyvalenzbereich	3.-6.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3.-6.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	3.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der spanischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden,</li> <li>- sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden,</li> <li>- elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen,</li> <li>- sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik</li> <li>- Architektur der spanischen Sprache</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der spanischen Sprachwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507177100: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Spanisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)	
	S: Referat	40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul A: Geschichte der spanischen Literatur</b>				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507178100	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Mechthild Albert			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach)		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	3. oder 5.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der spanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- Erarbeitung von und wissenschaftliche Beschäftigung mit historischen und systematischen Problemfeldern anhand konkreter Beispiele der spanischen Literatur</li> <li>- Beschäftigung mit zentralen Forschungsansätzen</li> <li>- vertiefte Beschäftigung mit einzelnen literaturwissenschaftlichen Theorien und Methoden</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:</p> <p>507177200: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p>			




Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Literaturgeschichte (Spa- nien)	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul B: Geschichte der lateinamerikanischen Literatur</b>				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507178200	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus SS
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Mechthild Albert			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach)		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2., 4. oder 6.
Lernziele	<p>Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zur Geschichte der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der lateinamerikanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- Erarbeitung von und wissenschaftliche Beschäftigung mit historischen und systematischen Problemfeldern anhand konkreter Beispiele der lateinamerikanischen Literatur</li> <li>- Beschäftigung mit zentralen Forschungsansätzen</li> <li>- vertiefte Beschäftigung mit einzelnen literaturwissenschaftlichen Theorien und Methoden</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>			
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:</p> <p>507177200: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernet-</p>			

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	zung				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Literaturgeschichte (La- teinamerika)	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

<b>Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Spanisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507178300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Mechthild Albert				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.	
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach)		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoren und Werke der spanischen und lateinamerikanischen Literatur literarhistorisch einzuordnen,</li> <li>- Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der spanischen und lateinamerikanischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten,</li> <li>- Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisches Reflexionsvermögen bei der Lektüre wissenschaftlicher Texte</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- Fähigkeiten der argumentativen Auseinandersetzung mit differierenden wissenschaftlichen Positionen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der spanischen und der lateinamerikanischen Literatur sowie Epochen, Gattungen, Autoren und Werken im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze in der spanischen und lateinamerikanischen Literaturwissenschaft</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Teilnahmevoraussetzungen	<p>Nachzuweisen:                      507177200: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch)                      oder                      505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik                      und                      505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung</p> <p>Empfohlen:                      keine</p>				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180


<b>Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Spanisch)</b>				 UNIVERSITÄT BONN
Modulnummer 507178400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Mechthild Albert			
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)			
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester
	B.A. Spanisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2.-6.
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Komparatistik (Zwei-Fach)		Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Spanien oder Lateinamerika) zu erarbeiten und zu reflektieren,</li> <li>- Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren,</li> <li>- medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren,</li> <li>- ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren,</li> <li>- den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse in fachwissenschaftlich angemessener Weise unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren</li> </ul>			
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lern- und Methodenkompetenz</li> <li>- Computer- und Medienkompetenz</li> <li>- Eigeninitiative</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Texten und anderen Medien</li> <li>- kritisch-analytischer Umgang mit Primärtexten</li> <li>- methodischer Vergleich zwischen literaturwissenschaftlichen und medientheoretischen Interpretationen</li> <li>- Orientierung in kulturgeschichtlichen Entwicklungen</li> <li>- Kompetenzen in der systematischen Präsentation von Arbeitsergebnissen in mündlicher und schriftlicher Form</li> </ul>			
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Spanien oder Lateinamerika</li> <li>- aktuelle Forschungsansätze der Literatur- und Medienwissenschaft</li> <li>- angeleitete Medienanalyse</li> </ul>			


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Teilnahme- voraussetzungen	Nachzuweisen: 507177200: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Spanisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		30	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit				60
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvorausset- zung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	S: Referat				40
Sonstiges	Für die Veranstaltung S kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

Vertiefungsmodul Kulturstudien (Spanisch)				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507116200	Workload 180	Umfang (LP) 6 LP	Dauer (Semester) 1	Turnus WS oder SS	
Modulbeauftragter	Dr. Monika Wehrheim				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	BA Hispanistik (Zwei-Fach)		Wahlpflicht	2.-6.	
	BA Hispanistik (Begleitfach)		Wahlpflicht	2.-6.	
	BA Romanistik (Kernfach)		Wahlpflicht	2.-6.	
	BA Lateinamerika- und Altamerikastudien (Kernfach)		Wahlpflicht	2.-6.	
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kenntnis des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs (Geschichte, Politik, Gesellschaft)</li> <li>- Kenntnis der Geschichte der deutsch-spanischen bzw. deutsch-lateinamerikanischen Beziehungen (Politik, Kulturtransfer, Erinnerungsorte und Sprachkontakt)</li> <li>- Analyse und Reflexion von nationalen Stereotypen sowie Selbst- und Fremdbildern</li> <li>- Kenntnis von Theorien, Methoden und Modellen der Kulturwissenschaft</li> <li>- Kenntnis der Grundlagen der interkulturellen Kommunikation</li> <li>- Kenntnis der interkulturellen Analyse von Texten, (audio)visuellen und elektronischen Medien</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein</li> <li>- Kenntnisse grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken und Methoden</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundlagen des kulturwissenschaftlichen Ländervergleichs (Geschichte, Politik, Gesellschaft)</li> <li>- Geschichte der deutsch-spanischen bzw. deutsch-lateinamerikanischen Beziehungen (Politik, Kulturtransfer, Erinnerungsorte und Sprachkontakt)</li> <li>- nationale Stereotypen sowie Selbst- und Fremdbilder</li> <li>- Theorien, Methoden und Modelle der Kulturwissenschaft</li> <li>- Grundlagen der interkulturellen Kommunikation</li> <li>- interkulturelle Analyse von Texten, (audio)visuellen und elektronischen Medien</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch)				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	V/PI		120	2	60
	Ü	Kulturstudien/Estudios interculturales	60	2	80
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Mdl. Prüfung (20-30 Minuten)				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180




<b>Vertiefungsmodul Französische Sprachwissenschaft</b>				 <b>UNIVERSITÄT BONN</b>	
Modulnummer 507116500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsanft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Zweitsprache	3.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Französischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Französischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im französischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- (historisches Bewusstsein)</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen des Französischen insbesondere im Mittelalter und der Frühen Neuzeit</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Sprachwissenschaft	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180

Vertiefungsmodul Französische Literaturwissenschaft					
Modulnummer 507116300	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Michael Bernsen				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Zweitsprache		3.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der französischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der französischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Literaturgeschichte	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload 180


Vertiefungsmodul Spanische Sprachwissenschaft				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507116600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragter	Prof. Dr. Franz Lebsanft				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Zweitsprache		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen,</li> <li>- sprachliche Phänomene des Spanischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben,</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben,</li> <li>- Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im spanischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden,</li> <li>- die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen,</li> <li>- unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- (historisches Bewusstsein)</li> <li>- Analysieren, Systematisieren und Kategorisieren sprachlicher Phänomene</li> <li>- kritisches Urteils- und Reflexionsvermögen in Bezug auf linguistische Theorien</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik</li> <li>- Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Spanischen insbesondere im Mittelalter und der Frühen Neuzeit</li> <li>- Text- und Diskurstraditionen im spanischen und lateinamerikanischen Sprachraum</li> <li>- angeleitete Lektüre (Fachliteratur)</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Sprachwissenschaft	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges					∑ Workload


		180
--	--	-----

Vertiefungsmodul Spanische Literaturwissenschaft				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507116400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Prof. Dr. Mechthild Albert				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Wahlpflichtbereich Zweitsprache		3.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie zur lateinamerikanischen Literatur (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren,</li> <li>- historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der spanischen und lateinamerikanischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche und interkulturelle Kompetenz</li> <li>- Lernkompetenz</li> <li>- Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein</li> <li>- angeleitete und selbstständige Vertiefung und Erweiterung erworbener Kenntnisse und Kompetenzen</li> <li>- kritische Reflexion wissenschaftlicher Literatur</li> <li>- Fähigkeit, literaturwissenschaftliche und historische Kenntnisse und Kompetenzen mit Blick auf ältere Literatur in einen produktiven Zusammenhang zu bringen</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der spanischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart und der lateinamerikanischen Literatur von der Conquista bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive)</li> <li>- Erarbeitung von und wissenschaftliche Beschäftigung mit historischen und systematischen Problemfeldern anhand konkreter Beispiele der spanischen Literatur und lateinamerikanischen Literatur</li> <li>- Beschäftigung mit zentralen Forschungsansätzen</li> <li>- vertiefte Beschäftigung mit einzelnen literaturwissenschaftlichen Theorien und Methoden</li> <li>- angeleitete Lektüre</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	Ü1 Ü2	Literaturgeschichte (Spanien/Lateinamerika)	60 60	2 2	80 60
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				40
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Mo-	Studienleistung(en)				
	keine				


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

dulprüfung		
Sonstiges		$\Sigma$ Workload 180

Praktikum Deutsch-Französische Studien				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507105500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Elisabeth Weis				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich	Studiensemester	
	B.A. Deutsch-Französische Studien		3. Studienjahr: Pflichtbereich Französisch	5. oder 6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>– Besonderheiten der Bewerbungsstrategien und -modalitäten im deutsch-französischen Kontext nachzuvollziehen,</li> <li>– betriebliche Abläufe im Rahmen des gewählten Praktikums zu verstehen,</li> <li>– Kommunikations- und Teamfähigkeit in interkulturell ausgerichtetem Kontext zu beweisen,</li> <li>– mögliche Berufsfelder, die in Bezug zur Gesellschaft und Kultur Frankreichs oder des französischsprachigen Kulturraums (bzw. Deutschlands oder des deutschsprachigen Kulturraums) stehen, in einem größeren Umfang zu überblicken,</li> <li>– sich bewusster mit beruflichen Interessen und Perspektiven und der Fokussierung potentieller Berufsziele auseinanderzusetzen.</li> </ul>				
Schlüssel-kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>– interkulturelle Kompetenz</li> <li>– berufspraktische Kompetenz</li> <li>– soziale Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Praktikum in einem Unternehmen, einer Organisation, einer Institution oder einer Behörde vorzugsweise in Frankreich bzw. im französischsprachigen Kulturraum oder mit Frankreichbezug bzw. mit Bezug zum französischsprachigen Kulturraum (bzw. mit Bezug zu Deutschland und dem deutschsprachigen Kulturraum)</li> <li>– Anwendung der wissenschaftlichen und sprachpraktischen Kompetenz im Kontext betrieblicher Abläufe</li> </ul>				
Teilnahme-voraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppen-größe	SWS	Workload [h]
	P				150
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Praktikumsbericht				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Praktikumsbescheinigung				
Sonstiges					∑ Workload 180

Praktikum Deutsch-Italienische Studien				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507105600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Birgit Tappert				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang		Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester
	B.A. Deutsch-Italienische Studien		Pflichtbereich		1.-6.
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- Besonderheiten der Bewerbungsstrategien und -modalitäten im deutsch-italienischen Kontext nachzuvollziehen,</li> <li>- betriebliche Abläufe im Rahmen des gewählten Praktikums zu verstehen,</li> <li>- Kommunikations- und Teamfähigkeit in interkulturell ausgerichtetem Kontext zu beweisen,</li> <li>- mögliche Berufsfelder, die in Bezug zur Gesellschaft und Kultur Italiens oder des italienischsprachigen Kulturraums (bzw. Deutschlands oder des deutschsprachigen Kulturraums) stehen, in einem größeren Umfang zu überblicken</li> <li>- sich bewusster mit beruflichen Interessen und Perspektiven und der Fokussierung potentieller Berufsziele auseinanderzusetzen.</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> <li>- berufspraktische Kompetenz</li> <li>- soziale Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktikum in einem Unternehmen, einer Organisation, einer Institution oder einer Behörde vorzugsweise in Italien bzw. im italienischsprachigen Kulturraum oder mit Italienbezug bzw. mit Bezug zum italienischsprachigen Kulturraum (bzw. mit Bezug zu Deutschland und dem deutschsprachigen Kulturraum)</li> <li>- Anwendung der wissenschaftlichen und sprachpraktischen Kompetenz im Kontext betrieblicher Abläufe</li> </ul>				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	P				150
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Hausarbeit (Praktikumsbericht inkl. Vorlage einer Praktikumsbescheinigung)				30
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Vorlage einer Praktikumsbescheinigung				
Sonstiges					∑ Workload 180



Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A1				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507101400	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Elisabeth Weis				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		1.-2.	
	romanistische B.A.-Studiengänge	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)	Fachlicher Praxisbereich		3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zweifach)	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> <li>- Mündliche Kommunikation</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau A1, Übungen zu Aussprache und Intonation				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	Propädeutikum 1	30	4	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A2				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507101500	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Elisabeth Weis				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		1.-2.	
	romanistische B.A.-Studiengänge	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)	Fachlicher Praxisbereich		3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zweifach)	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Französischkenntnisse auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> <li>- Mündliche Kommunikation</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau A2, Übungen zu Aussprache und Intonation				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507101400: Sprachpraktisches Propädeutikum Französisch A1  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	Propädeutikum 2	30	4	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Ge- naue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	$\Sigma$ Workload 180
-----------	---	--------------------------

<b>Sprachpraktisches Propädeutikum Italienisch A1</b>				 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>	
Modulnummer 507101600	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester	
	B.A. Deutsch-Französische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		5.	
	romanistische B.A.-Studiengänge	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)	Fachlicher Praxisbereich		3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zweifach)	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leseverstehen</li> <li>– Schriftliche Produktion</li> <li>– Lexikalische Kompetenz</li> <li>– Grammatische Kompetenz</li> <li>– Orthographische Kompetenz</li> <li>– Phonologische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüssel-kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>– interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau A1				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine				
	Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	A1	30	4	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Keine				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180


**Modul Sprachpraktisches Propädeutikum Italienisch A2**

Sprachpraktisches Propädeutikum Italienisch A2				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507101700	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Dr. Stefania Masi				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester	
	B.A. Deutsch-Französische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		5. oder 6.	
	romanistische B.A.-Studiengänge	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)	Fachlicher Praxisbereich		3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zweifach)	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leseverstehen</li> <li>– Schriftliche Produktion</li> <li>– Lexikalische Kompetenz</li> <li>– Grammatische Kompetenz</li> <li>– Orthographische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüssel-kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>– interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau A2				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: Keine				
	Empfohlen: Keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	A2	30	4	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	Keine				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Genaue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.				∑ Workload 180

Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A1				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507101800	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Inmaculada Sánchez Ponce				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester	
	B.A. Deutsch-Französische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		5.	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		1.-2.	
	romanistische B.A.-Studiengänge	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)	Fachlicher Praxisbereich		3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zweifach)	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen, Hören und Schreiben auf dem Niveau A1				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: keine  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	A 1	30	4	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				


Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Ge- naue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	$\Sigma$ Workload 180
-----------	---	--------------------------

Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A2				 UNIVERSITÄT BONN	
Modulnummer 507101900	Workload 180	Umfang (LP) 6	Dauer (Semester) 1	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte	Inmaculada Sánchez Ponce				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester	
	B.A. Deutsch-Französische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		5. oder 6.	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Zweite Sprache		1.-2.	
	romanistische B.A.-Studiengänge	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
	B.A. Politik und Gesellschaft (Kernfach)	Fachlicher Praxisbereich		3.-4.	
	B.A. Kunstgeschichte (Kernfach und Zweifach)	Überfachlicher Praxisbereich		1.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Spanischkenntnisse auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leseverstehen</li> <li>- Hörverstehen</li> <li>- Schriftliche Produktion</li> <li>- Lexikalische Kompetenz</li> <li>- Grammatische Kompetenz</li> <li>- Orthographische Kompetenz</li> <li>- Phonologische Kompetenz</li> </ul>				
Schlüsselkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (fremd)sprachliche Kompetenz</li> <li>- interkulturelle Kompetenz</li> </ul>				
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenz Hören, Lesen und Schreiben auf dem Niveau A2				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 507101800: Sprachpraktisches Propädeutikum Spanisch A1  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	SpÜ	A 2	30	4	130
Prüfungen	Prüfungsform(en)				
	Klausur				50
Studienleistungen u.a. als Zulassungsvoraussetzung zur Modulprüfung	Studienleistung(en)				
	keine				
Sonstiges	Für die Veranstaltung SpÜ kann Anwesenheitspflicht bestehen. Ge-				∑ Workload



	naue Informationen entnehmen Sie bitte semesteraktuell Basis.	180
--	---	-----

<b>Bachelorarbeit</b>			 UNIVERSITÄT <b>BONN</b>		
Modulnummer	Workload 360	Umfang (LP) 12	Dauer 3 Monate	Turnus WS und SS	
Modulbeauftragte/r	Prüfungsausschussvorsitzende/r				
Anbietendes Institut (ggf. Abteilung)	Institut/Abteilung, in dem/der die Bachelorarbeit verfasst wird				
Verwendbarkeit des Moduls	Studiengang	Pflicht-/ Wahlpflichtbereich		Studiensemester	
	Studiengang, in dem die Arbeit verfasst wird (in der Regel im Kernfach/Ein-Fach; in Zwei-Fach-Studiengängen kann die Arbeit in einem der beiden Fächer oder aber interdisziplinär verfasst werden)	Pflicht		5.-6.	
Lernziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none"> <li>- mögliche zu bearbeitende Themenfelder zu reflektieren und ein konkretes Forschungsprojekt einzugrenzen,</li> <li>- ein wissenschaftliches Thema innerhalb eines vorgegebenen Zeitraums selbstständig zu bearbeiten,</li> <li>- eine längere wissenschaftliche Abhandlung zu verfassen.</li> </ul>				
Schlüssel-kompetenzen	Fähigkeit zur <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anwendung von Wissen und Verstehen auf ihre Tätigkeit oder ihren Beruf</li> <li>- Erarbeitung und Weiterentwicklung von Problemlösungen und Argumenten in ihrem Fachgebiet</li> </ul> Vermittlung der erforderlichen fachwissenschaftlichen Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden sowie berufsrelevanten Schlüsselqualifikationen unter Berücksichtigung der Anforderungen und Veränderungen in der Berufswelt und ggf. der fachübergreifenden Bezüge zwecks Befähigung zu: <ul style="list-style-type: none"> <li>- wissenschaftlich fundierter Arbeit,</li> <li>- kritischer Einordnung und Anwendung der wissenschaftlichen Erkenntnisse und Methoden in der beruflichen Praxis</li> <li>- verantwortlichem Handeln</li> <li>- eigenständiges Arbeiten</li> <li>- kritischer Umgang mit Sekundärliteratur</li> <li>- Argumentationsfähigkeit</li> <li>- wissenschaftliches Arbeiten</li> <li>- Zeitmanagement</li> </ul>				
Inhalte	Die Bachelorarbeit behandelt eine germanistische und/oder romanistische Fragestellung.				
Teilnahmevoraussetzungen	Nachzuweisen: 108 LP  Empfohlen: keine				
Veranstaltungen	Lehrform	Thema	Gruppengröße	SWS	Workload [h]
	---	---	---	---	---
Prüfungen	Prüfungsform(en)				

Modulhandbuch B.A.-Studiengänge der Abteilung Romanistik

	Bachelorarbeit	360
Studienleistungen u.a. als Zulassungs- voraussetzung zur Mo- dulprüfung	Studienleistung(en)	
	---	