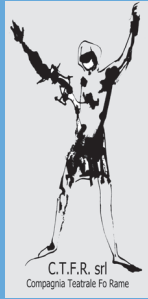


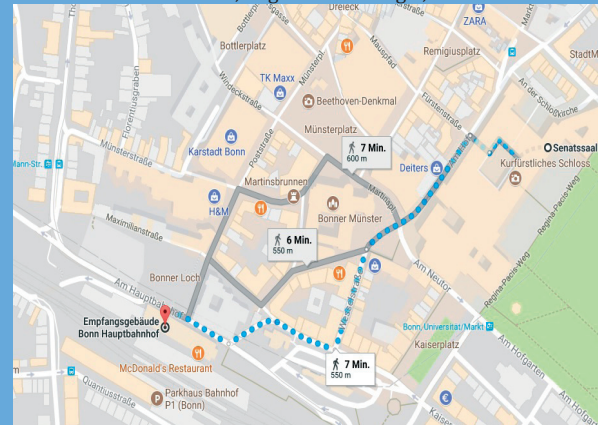


Dario Fo

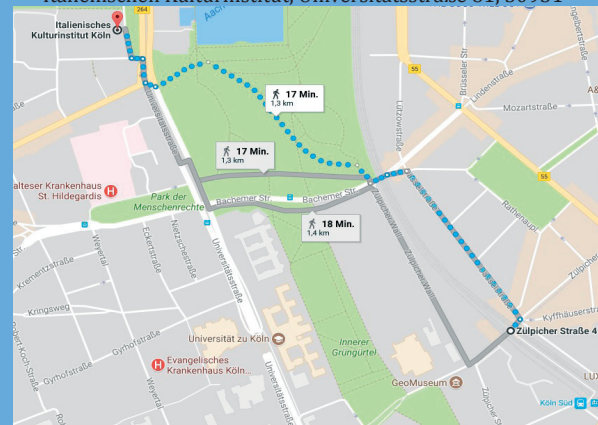
a Colonia e a Bonn
01 - 02 Febbraio 2019



Wegbeschreibung vom Hauptbahnhof zum Festsaal der
Universität Bonn, Regina-Pacis-Weg 3, 53113 Bonn



Wegbeschreibung vom Bahnhof Köln Süd zum
Italienischen Kulturinstitut, Universitätsstraße 81, 50931



Dario Fo: Ragazze in riva al mare, 2001

Organisation:

Annika Gerigk
Paul Geyer
Bonner Italien-Zentrum:
Alina Lohkemper, Alice Manzotti,
Justine Strube
Am Hof 1
Romanisches Seminar
53113 Bonn
0228/73 7635
italien-zentrum@uni-bonn.de

Italienisches Kulturinstitut Köln
Direktorin: Maria Mazza
Universitätsstr. 81
50931 Köln
0221/9405610
iicColonia@esteri.it

Venerdì, 01 Febbraio 2019
Istituto Italiano di Cultura, Colonia

- 10.15** Saluto del Console Generale,
Pierluigi Giuseppe Ferraro
- 10.30** **Rosanna Brusegan, Verona**
Dario Fo, attore, autore, giullare.
Il ruolo dei *fabliaux*
- 11.10** **Pausa caffè**
- 11.30** **Anna Barsotti, Pisa**
I tic gestuali di Dario Fo tra commedia e
monologo. Ripetizione comico-tragica e
grafismo plastico
- 12.10** **Paolo Puppa, Venezia**
Dario Fo: l'epopea tragicomica dell'infanzia
da *La strage degli innocenti*
al *Paese dei mezaràt*
- 12.50** **Pausa pranzo**
- 15.00** **Alessio Fontana, Köln**
Il Medioevo di Dario Fo
- 15.40** **Mario Domenichelli, Firenze**
Il gramelot
- 16.20** **Pausa caffè**
- 16.40** **Annika Gerigk, Bonn**
L'Arlecchino di Dario Fo

17.20 **Michele Cometa, Palermo**
Un caso di *Doppelbegabung*

18.00 **Aperitivo**

19.00 **Messinscena**

C.T.F.R.
Compagnia Teatrale Fo Rame
„Mistero Buffo“
di **Dario Fo & Franca Rame**
a cura di **Mario Pirovano**

* * * * *

Sabato, 02 Febbraio 2019
Universität Bonn, Festsaal

- 10.00** **Maria Carla Papini, Firenze**
Dario Fo: Il romanzo e la storia
- 10.40** **Bernardina Rago, Bonn**
Dario Fo e la DDR.
Un anarchico nel Paese dell'ortodossia
- 11.20** **Pausa caffè**
- 11.40** **Laetitia Dumont-Lewi, Lyon**
Se una notte d'inverno un anarchico.
Dario Fo e la contro-informazione

12.20 **Sara Izzo, Bonn**
Modelli teatrali dell'eccesso e
della critica di potere nelle satire
su Berlusconi di Dario Fo

13.00 **Pausa pranzo**

15.00 **Giulia Tellini, Firenze**
Tutta casa, letto e chiesa, ovvero della
condizione femminile in Italia

15.40 **Marco Villoresi, Firenze**
La rivoluzione sessuale sulla scena

16.20 **Diego Stefanelli, Pavia**
La Storia dei "nullagonisti": *Johan Padan*
a la *scoperta de le Americhe*

17.00 **Aperitivo**

18.00 **Messinscena**

D.I.E. MUSA
Das Deutsch-Italienische Ensemble „Musa“
„Coppia Aperta - Offene Zweierbeziehung“
di **Dario Fo & Franca Rame**
a cura di **Eugenia Fabrizi**
Italienisch mit deutschen Übertiteln



Dario Fo: Zanni - Commedia dell'arte