

Abgeschlossene Qualifikationsarbeiten

Erst- oder Zweitbetreuung Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin

Masterarbeiten

2024

- ✦ Zum Umgang mit Lese-Rechtschreib-Schwierigkeiten im Fach Französisch – Erstellung von Fördermaterial für das Wortschatzlernen zur Vorbereitung auf Vokabeltests (Carolin Henseler)

2023

- ✦ Schülerinteresse an Themen des soziokulturellen Orientierungswissens im Spanischunterricht der Qualifikationsphase (Lena Beitzel)
- ✦ Zum Differenzierungspotential von Schreibaufgaben am Beispiel des Spanischlehrwerks *¿Qué pasa? Nueva Edición 1* (Leonie Friedrich)
- ✦ SchülerInnenvorstellungen und ihre Quellen am Beispiel der Frankophonie (Luisa Bittner)

2022

- ✦ Zur Förderung des Leseverstehens durch den Einsatz der Lektüre *Ponte en mis zapatos* von Maria Muñoz Muñoz am Ende des 2. Lernjahrs (Julia Eiden)
- ✦ Das Potential des Konzepts Scaffolding für frankophone Jugendliteratur in der Sekundarstufe I im Französischunterricht (Pauline Schorr)
- ✦ Zum Potential französischer Musikvideos: ästhetisch-audiovisuelle Bildung im Fremdsprachenunterricht (Leoni Tegtmeier)
- ✦ Auswirkungen des Distanzunterrichts auf die funktionale kommunikative Kompetenz Sprechen im Anfangsunterricht (1. Lernjahr) Spanisch aus der Sicht von Lehrkräften (Julia Thieleczek)
- ✦ Der schriftunabhängige Anfangsunterricht im Fach Französisch - Erstellen eines differenzierten Materialkompendiums für die Gesamtschule (Anell Giesbers)
- ✦ Ausspracheschulung im Französischunterricht - eine Analyse der *Découvertes*-Reihe (Jana Rüppel)

2021

- ✳ Der Einbezug von Kollokationen im aktuellen Französischunterricht und die didaktischen Implikationen kollokationsrelevanter Lernziele (Irène Galounts)
- ✳ Außerschulisches Lernen an virtuellen Lernorten zur Förderung der interkulturellen kommunikativen Kompetenz im spanischen Fremdsprachenunterricht (Jana Siebdrat)
- ✳ Zur Förderung der interkulturellen kommunikativen Kompetenz im Spanischunterricht durch den Einsatz eines Kurzfilms am Beispiel von *Proverbio Chino* (Leonie Friedrich)
- ✳ Französischlernen mit Instagram? Eine Analyse des Potenzials ausgewählter Instagram-Profile (Laura Remmer)
- ✳ Interkulturelles Lernen am Beispiel des frankophonen Afrikas - Konzeption und Reflexion eines Unterrichtsvorhabens (Jessica Schmidt)
- ✳ Vokabellernen mit schülerzentrierten Übungsverfahren im Französischunterricht. Aktivitätensvorschläge rund um Spielen, Bewegung und Kreativität in Autonomie zur Verbesserung der sprachlich produktiven Kompetenzen (Mathilde Thomas-Demolière)
- ✳ Mehrsprachige Grammatikvermittlung im ersten Band des Spanischlehrwerks *Encuentros hoy* (Gregorius Boidanidis)
- ✳ Binnendifferenzierung im lehrwerksbasierten Spanischunterricht mit *¡Arriba! Nuevos enfoques para ti* und *¡Vamos! ¡Adelante!* - Ansatzpunkte und Ausbaupotentiale (Alexandra Becher)
- ✳ Konzeption von Unterrichtsmaterialien für den Spanischunterricht mit dem Schwerpunkt interkulturelle Kompetenz nach Byram (Stephanie Oliveira Nunes)
- ✳ Die Umsetzung von Sprachmittlungsaufgaben im Lehrwerk „Parcours plus“ im fachdidaktischen und bildungspolitischen Diskurs (Franziska Wagener)


2020

- ✳ Das besondere Potential von Göttingen und *D'Allemagne* für die Förderung von Fremdverstehen im interkulturellen Französischunterricht in der Sekundarstufe II (Julia Falter)

Bachelorarbeiten

2023

- ✳ Einstellungen zum *andaluz* in der spanischen Presse. Eine Korpusanalyse von *ABC*, *El País* und *El Mundo* (Lukas Baier)

- 
- ✪ Das Zusammenspiel von verbaler und nonverbaler Kommunikation und sein Einfluss auf die deutsch-französische Beziehung im 2. Weltkrieg – Eine Analyse von Vercors' *Le Silence de la mer* (Leonie Hötzel)

2021

- ✪ Lexikalischer Transfer im Italienischen als Drittsprache – Strategien zur Wortschatzerschließung (Lieselotte Brandis)
- ✪ Überbrückungsphänomene und Korrektursignale im Fremdsprachenerwerb – Wie Spanischlernende ihre Rede strukturieren und modifizieren (Alena von Roeder)

2020

- ✪ Handlungsorientierung im Sinne von *Translanguaging* im Deutschschweizer Fremdsprachenlehrmittel *Mille feuilles*, Praxisbeispiele und Weiterentwicklungspotentiale (Antonia Landi, PH Bern)
- ✪ Förderung von Language Awareness anhand eines adaptierten Bilderbuches (Nadja Loosli, PH Bern)